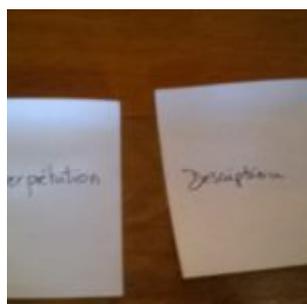
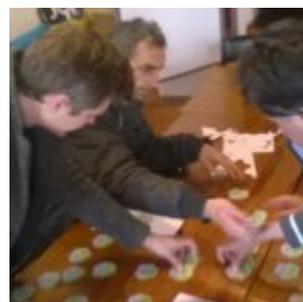
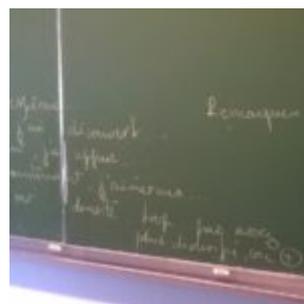


# Les rencontres d'été du RED sur le « Vivre ensemble »





## ☒ Rencontres d'été du RED

au

LEGTA Libourne Montagne – 7 Le Grand Barrail  
CS 40103 33570 MONTAGNE -Tél. : 0557552121

Les 1er, 2 et 3 juin 2016

Retrouvez sur cette page le compte rendu de ces rencontres

---

**Tests et formation aux Outils pédagogiques sur**

**Le « Vivre Ensemble », le dialogue  
interculturel, les migrations,  
l'agroécologie**

# Accompagnement de projets

---

Mercredi 1<sup>er</sup> juin 2015

## Le LAB du RED – Tests de nouveaux outils !

Salle de l'exploitation

---

11h45 – 12h45                      Repas au lycée

14h – Présentation dynamique des Participants ([présentation façon profil « facebook »](#)), de leurs attentes et du programme proposé ([mur d'activités](#))

*La présentation version Profil Facebook permet d'apprendre à se connaître et d'en savoir plus sur les participants ainsi que sur leurs attentes ou leurs pratiques par rapport aux thèmes abordés dans la rencontre. Un temps supplémentaire où chacun se présente à partir de son profil pourrait être utile pour mieux retenir les prénoms de autres participants.*

14h30- Tests de nouveaux outils pédagogiques pour l'éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale (ECSI) par ceux qui les ont façonnés :

---

14h30 – Le Domino de l'Agroécologie (RED/réseau Brésil/Quentin Vaulot) : Jeu de carte en cours de développement par le RED pour débattre en classe sur les enjeux agronomiques, sociaux, économiques, environnementaux du concept d'**Agroécologie**

☒ *L'idée centrale est née lors du [forum agriculture et société franco brésilien de 2015 à Arras](#). L'objectif est*

*d'acquérir des connaissances sur le sujet de « l'Agroécologie » de façon ludique en classe. Par le jeu, les lycéens et étudiants impliqués seront sensibilisés au concept en débattant et en sélectionnant leurs solutions agroécologiques pour répondre à certains défis (économiques, environnementaux, sociaux...) que doit relever l'agriculture.*

*Ce test a permis de mettre en évidence les intérêts et les améliorations à apporter au jeu. Le comité de pilotage du projet ,auquel se sont rajoutés quelques participants aux journées, se retrouvera en sept-octobre 2016. La sortie du jeu est prévue en 2017.*

### Bilan Participants jeu Agroécologie – RED juin 2016

---

16h30 – TERRABILIS, est une sorte de « Monopoly© éthique & éco-responsable » de gestion et de stratégie en version plateau et numérique. **Climat, énergie, économie, écologie, bien-être et vivre ensemble** sont les thèmes abordés par ce jeu. « L'heure est au changement et à la mise en œuvre des solutions ! »

☒ *Le jeu Terrabilis peut se jouer en ligne (nécessité d'un accès wifi et de supports tablettes ou smartphone) ou hors ligne. Il existe également une version physique jeu de plateau. Le test a permis aux participants de jouer en version hors ligne (même si il est apparu indispensable pour lancer le jeu de se connecter en ligne via wifi). Les retours ont été positifs. Le jeu permet d'aborder de manière ludique la complexité des impacts (politiques, environnementaux, sociaux...) des choix de développement effectués dans un territoire, un pays. Un autre intérêt souligné par les participants est la présence d'un thermomètre commun à tous les joueurs qui permet de prendre conscience que ses actions se répercutent sur les autres. Il est assez facile ainsi d'aborder les notions de biens commun et de coopération. Le*

*graphisme et la dynamique du jeu ont aussi été appréciés. Enfin, pour aller plus loin (ce qui nécessaire dans le cas d'applications pédagogiques) le site fournit énormément de liens vers des sites et ressources utiles et pertinentes.*

Carte [Framinmap](#) des retours des participants sur Terrabilis :



---

Projection « En toutka ça va ! » – Film lafibala

*Nous n'avons malheureusement pas eu le film en amont et le temps de le diffuser. Le DVD est disponible sur commande auprès de l'association LAFI BALA. Ce film de 24 minutes mélange animations graphiques et documentaire. Il dénonce sans culpabilisation et avec fermeté le scandale de la faim ordinaire, à travers l'histoire de l'alimentation et un regard croisé des habitudes alimentaires au Burkina Faso et en France. Que peut faire le citoyen ? Le livret pédagogique d'accompagnement se propose d'être une interface entre le film, ses bonus et le débat: vous proposer des pistes concrètes d'animation pour mettre les participants en situation de débat dans des séquences d'animation ou d'enseignement.*

Plus d'infos et commandes sur : [www.lafibala.org](http://www.lafibala.org)

19h Soirée

*Mention spéciale au Pounti de Monique et au cidre Mouette et chandon de Philippe*

---

**Jeudi 2 juin 2016**

# Outils pédagogiques à utiliser en classe pour aborder le « Vivre Ensemble »

## Le dialogue interculturel, les migrations

Salle de l'exploitation

---

☒ 8h30 – 9h Accueil – Energizer ([le mètre de la coopération](#))

*Activité rapide à mettre en place et appréciée. Prévoir 2 mètres de chantier pour un groupe d'une trentaine de participants. Il est facile après cet energizer d'aborder les conditions à respecter pour pouvoir collaborer et travailler en groupe dans un projet commun.*

☒ 9h00 – Présentation façon [Pecha Kucha](#) DGER 100 % citoyens et inscription de la mission de coopération internationale par Danuta Rzewuski et présentation des ressources pédagogiques sur le « Vivre Ensemble » ([Migrations, Interculturel](#)) recensées et testées par le RED (ressources pédagogiques, jeux, initiatives associatives...) par V ROUSVAL

Téléchargement des présentations :

[Ressources pédagogiques RED](#)

[100% citoyens : projets RED et réseaux DGER](#)

*9h30 – Présentation façon [Pecha Kucha](#) de travaux, d'actions et de recherches d'étudiants sur le Vivre ensemble auprès des élèves de l'enseignement agricole (Jonas de l'association JAME(réseaux jeunes), Monica enseignante d'anglais en stage au*

lycée fonlabour d'Albi, [Qing SVE au lycée fonlabour d'Albi](#))

En téléchargement :

[Rapport de Soutenance ENFA de Monica sur la transmission des valeurs républicaines par le jeu](#)

---

☒ 10h00- Présentation de l'outil pédagogique « [Être humain, vivre ensemble](#) » par l'association **les petits débrouillards Aquitaine**. *Test du parcours « stéréotype »*

Échange sur l'application en classe et dans les établissements avec l'association [les petits débrouillards](#)

*Les petits débrouillards sont une association nationale dont le but est de faire de la médiation sur les sciences et les techniques en s'appuyant sur la méthode de l'investigation. Le projet « être humain, vivre ensemble », réalisé en partenariat avec la fondation Lilian Thuram propose la même démarche sauf qu'ici la thématique se rapproche des sciences humaines et sociales. Un comité scientifique composé d'ethnologues et de sociologues valide les animations et les livrets pédagogiques.*

*L'animation se compose d'une modulothèque (expo interactive pour un niveau collège) et de parcours à faire vivre aux participants. 2 parcours sont finalisés au moment des rencontres : « Stéréotype » et « Genre ». Les prochains parcours en construction seront « Interculturel et Racisme ». Le parcours stéréotype, à la manière d'une investigation scientifique, démontre de manière progressive par l'exemple et l'expérimentation, la construction des stéréotypes chez chacun d'entre nous. L'animatrice nous a tout d'abord demandé ce que nous évoquait le terme « préjugé ». Ensuite 3 activités courtes ont été proposées pour prendre conscience qu'il est dans la nature humaine de classer les choses (de CATÉGORISER), les personnes et que chaque participant a ses propres manières de classer. Il est utile alors de s'interroger sur les*

*critères utilisés pour classer (d'ordre biologique, naturel, social, liés à des valeurs, personnel...). Tous les humains ont les mêmes caractéristiques biologiques mais sont aussi constitués d'histoires personnelles, de cultures et de perceptions différentes.*

*La deuxième d'activité avait pour objectif de nous faire prendre conscience de notre capacité naturelle à JUGER. A partir de portraits, chaque personne devait sur 3 post it écrire trois mots caractérisant le visage d'une photo. Ensuite il a fallu classer ces mots entre ceux qui étaient descriptifs et ceux qui étaient de l'ordre de l'interprétation. Quels ressentis ? Est ce facile de classer les caractéristiques choisies ? Cette activité ouvre le débat sur la grande diversité des interprétations différentes possibles. On juge facilement. Cette activité permet de se DÉCENTRER en jouant un rôle et d'aborder de manière ludique et simple les stéréotypes, leur construction et les discriminations. Nous sommes tous porteurs et cibles de stéréotypes. Si ces stéréotypes sont négatifs ils peuvent amener à de la discrimination. « Il est aussi absurde de dire de quelqu'un qui a des lunettes qu'il aime les maths que de dire d'un musulman qu'il est terroriste ». Les expériences menées (2 h pour une classe ) ont permis de faire ressortir tous les préjugés et les stéréotypes en s'appuyant sur une démarche type INVESTIGATION que l'on peut reproduire sur d'autres thématiques.*

*Pour réaliser l'animation dans sa classe il suffit de contacter [les relais petits débrouillards de votre région](#)*

*Dans les échanges avec le groupe d'autres ressources ont été citées pour aborder les stéréotypes : Films « [Je ne suis pas raciste mais...](#) », « [les français c'est les autres](#) »*

---

13h30 – Animation d'une séance de [sensibilisation à](#)

## destination des lycéens sur le dialogue interconvictionnel avec l'association [Coexister](#)

☒ *Coexister est une association européenne née à Bordeaux en réponse à l'importation en France du conflit Israélo-Palestinien. Les membres de coexister ont entre 15 et 35 ans (pour que le message passe plus facilement auprès des jeunes d'après eux). Ils militent pour une coexistence active. « Tous différents, tous unis », « Diversité dans la foi, unis dans l'actions » sont deux de leurs slogans.*

*3 pôles constituent leurs actions :*

- *Pôle dialogue*

*Différents temps pour échanger sont organisés avec des formes variées : café, pique-nique, séances de cinéma, visites, speed-dating (nommé « Kawa » où on dispose de 30 min pour échanger et découvrir une autre personne), rallye (où sont visités plusieurs lieux de culte dans la même journée).*

- *Pôle solidarité*

*Participer à des projets de solidarité : don du sang... La charité est bien un des éléments communs à toutes les religions et autres sensibilités d'après eux. C'est un bon moyen pour se rassembler.*

- *Pôle sensibilisation*

*Intervenir pour DÉCONSTRUIRE LES PRÉJUGÉS en s'appuyant sur des outils d'échanges, de débat...*

*Nous avons pu tester un outil de sensibilisation mené par Pierre (Journaliste/catholique) et Noellie (étudiante/agnostique) (c'est ainsi qu'ils se présentent). L'association intervient sur des 1/2 journées le plus souvent (min 2 H) dans les collèges et lycées sur les thèmes de la LAÏCITÉ ou des valeurs de la républiques, souvent dans des établissements où il y a eu des problèmes. Les animateurs*

peuvent aussi être musulmans (80 – 90 % des échanges portent sur cette religion d'après leur expérience), protestants, catholiques, orthodoxes, agnostiques, athées....

Premier outil testé, une image où apparaissent des jeunes de confessions différentes. Devinez à quelle religion ou conviction ils s'identifient ? Un échange s'en suit sur les représentations que l'on peut avoir, leur construction... Ensuite nous avons été invité à compléter un tableau où chacun devait écrire trois mots que lui évoquent les mots (colonnes) suivants : Musulman, Chrétien, Juif, Athée. Aussi, il était demandé d'entourer celui dont on se sentait le plus proche.

Les réponses (anonymes) sont ensuite réécrites et classées au tableau (en triant les mots associés aux religions dont on se sent le plus proche, des autres). Un échange s'engage. Que ressentez vous en voyant ces mots ? y a t-il des mots que vous ne connaissez pas ? ...

L'enjeu est d'arriver à parler de manière simple (l'animation est importante) de sujets souvent conflictuels. Ainsi, on arrive à apporter de nombreuses connaissances sur les religions et croyances peu connues (soit l'animateur, soit d'autres personnes du groupe) et déconstruire des préjugés. Les animateurs sont formés à l'utilisation des jeux, à la communication non violente, aux faits religieux et aux lois en lien avec la laïcité, les discriminations et le racisme. Ces dernières connaissances permettent de mieux cadrer les échanges face à des propos parfois racistes ou extrêmes par ex. Il est donc difficile d'improviser une telle séance sans connaissance profonde ou sans appui extérieur (notamment de l'association).

Autres outils (non testés) utilisés par l'association : débats mouvants, témoignage « interfaith tour » (4 jeunes de confessions différentes ont fait le tour du monde), quizz, projections, petits jeux de rôle, tabou ( sans tabou)...

*Dans les échanges, certaines autres ressources ont été évoquées : « la démocratie des crédules » de Gérald Bronner (L'auteur décortique les mécanismes des croyances contemporaines fondées sur la crédulité des gens tels les mythes du complot, les faits imaginaires, inventés qui se diffusent dans l'espace public et qui parfois tendent à infléchir les décisions des politiques)*

---

16h00 – Formation à l'utilisation du jeu «[http://red.educagri.fr/outils/parcours-de-migrants-de-la-cimade/Le parcours du migrant](http://red.educagri.fr/outils/parcours-de-migrants-de-la-cimade/Le%20parcours%20du%20migrant) » avec la **Cimade**

✘ *Le jeu de plateau grand format (fonctionne avec une classe) est fourni par les animateurs de la Cimade (et leurs relais régionaux) si vous les sollicitez. Il est important de jouer à ce jeu en présence d'un « expert » de la question pour répondre à toutes les interrogations qui émergent. Il permet de vivre le parcours d'un demandeur d'asile ou d'un migrant à partir d'un jeu de plateau et de débats mouvants. L'objectif du jeu, qui demande 2 h environ (avec un avant et un après pour aller plus loin), est d'essayer de s'installer durablement dans le pays souhaité. Le jeu permet de se rendre compte de la complexité des situations, de mieux connaître la réalité des situations et des législations liées aux migrations et de changer de regard sur les demandeurs d'asile par ex.*

*Autres outils et rapports de la cimade pour aller plus loin*

*Quelques outils vidéos utilisés par Monica en cours d'anglais sur ce thème :*

*Mustafa goes for a walk*

<https://www.youtube.com/watch?v=2mfkYtZkPVQ>

*The Story of Ivine and the pillow*

[https://www.youtube.com/watch?v=3sc0r\\_d9Dwo](https://www.youtube.com/watch?v=3sc0r_d9Dwo)

*The power of the words*

<https://www.youtube.com/watch?v=20IfGoNfm4w>

*The power of words*

<https://www.youtube.com/watch?v=Hzgzim5m7oU>

*Love Has No Labels*

<http://lovehasnolabels.com/> (l'agence AdCouncil <http://www.adcouncil.org/> spécialisée dans les campagnes de sensibilisation sur des thèmes variés d'éducation à la citoyenneté)

17h30 – Évaluation

18h – Visite de l'exploitation viticole du lycée de Montagne

19h – Soirée

---

**Vendredi 3 juin 2016**

## **Les prolongations : Appui aux projets...**

---

8h30 – Energizer collaboratif ([tic tac toe humain](#))

*Comment s'appuyer sur le groupe pour mettre en place une stratégie « gagnante ».*

2 séries « [Accélérateurs de projets](#) » pour accompagner les projets des participants (ECSI, Coopinter...)

*6 projets présentés par les participants ont pu être étudiés et appuyés. Les thèmes étaient variés : monter un projet avec des demandeurs d'asile dans un établissement, accueillir des SVE, organiser des sessions de valorisation de stages à l'étranger, développer un projet autour d'une alimentation responsable...*

10h30 – Actions du RED 2016, [prix Alimenterre](#), [prix Moveagri](#), le site et les réseaux, Choix du thème à approfondir en 2017, les projets, les rencontres d'hiver...

*Le réseau a décidé en 2017 d'approfondir la thématique du vivre ensemble en insistant sur la notion d'ENGAGEMENT*

12h00            Repas au lycée

12h30- Bilan des journées d'été



*RDV l'an prochain... peut être du côté de l'Alsace !*