

# PANIER DE PHRASES

## AU RETOUR

### Origine(s) de cette animation

---

Via Brachy  
[www.viabrachy.com/](http://www.viabrachy.com/)

### Objectifs généraux

---

Relier les différents moments du voyage  
Relire le voyage et accompagner le retour

### Publics

---

Tous types de public

**Animation basée sur l'écoute et le respect de la parole dans le groupe**

Groupe de 8 maximum et possibilité pour plus grands groupes de partager la phrase présentation au sein de petits groupes de 3.

### L'animation

---

Durée : 15 min environ pour la phase d'écriture individuelle  
10 min par participant (phase d'expression) – possibilité d'affichage des productions et prévoir alors un temps de lecture

### Matériel

---

Une liste de mot à découper et à faire tirer au sort ou la même liste de mots à distribuer  
La liste de mot à découper : [phrases de retour](#)

### Introduction

---

Présentation au groupe en entier des consignes de la séance : travail d'écriture personnel dans un premier temps, puis restitution collective.  
Il est important de rappeler les consignes de confidentialité et de respect mutuel de la parole.  
Comme pour un exercice d'échange de parole, il est important de ne pas réagir aux propos.

### Le jeu

---

1. Chaque participant doit prendre au hasard un mot par catégorie (en pensant au projet, en pensant au voyage, en pensant au retour) ou de laisser le choix à chaque personne la possibilité de choisir un mot dans la liste qu'on leur distribue

2. Chaque personne doit écrire ce que lui évoque le début de phrase choisie en pensant au projet, au voyage et au retour (15 min)
3. Mise en commun des réponses de chaque participant (en grand groupe à l'oral, en petit groupe à l'oral sans animateur (à 3 par exemple) ou en affichant les feuilles et en laissant du temps à chacun pour circuler et découvrir les productions (temps variable selon les modalités choisies)
4. L'animateur peut conclure la séance en rappelant que certaines motivations ou craintes sont partagées, remercier les participants d'avoir joué le jeu. Ce travail est personnel et sera utile à réutiliser pendant le voyage ou après le voyage pour mieux prendre conscience des changements opérés par le voyage.